



Centro de Tecnologia Educativa

Relatório de Atividades – 2016

CENTRO DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL – GESTÃO 2016 / 2019

O ano de 2016 constituiu um período de grandes dificuldades para a população fluminense, em geral, e particularmente para a Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Foram meses marcados por um prolongado período de greve; corte de contratos; ausência de repasse dos recursos financeiros; não pagamento de profissionais terceirizados; piora das condições de trabalho e estudo; constantes atrasos nas bolsas; e, finalmente, o parcelamento de salários do funcionalismo estadual.

No Centro de Tecnologia Educacional (CTE), todos os jornalistas que atuavam na produção de conteúdos em rádio e TV (elaboração de reportagens, programas de entrevistas, criação e edição de vinhetas e vídeos institucionais) tiveram seus contratos finalizados, sem a necessária reposição por meio de concurso público.

Naturalmente, o trabalho do CTE foi muito afetado pelos impactos da maior crise já enfrentada pela Universidade, exigindo de seus profissionais não só um grande esforço para a manutenção mínima de suas atividades, mas também um forte comprometimento com a Uerj/SR-3 e a nova gestão à frente do CTE.

Contudo, apesar dos inúmeros problemas, houve também significativos avanços e conquistas, resultantes do esforço coletivo para promover uma reorganização geral no CTE, desde seus procedimentos administrativos até à adoção de uma rotina mais integrada entre suas coordenações. Um papel fundamental vem sendo desempenhado pelos profissionais competentes e motivados que se somaram à equipe, seja por meio de transferência interna ou aprovados nos últimos concursos para técnicos.

Com o propósito de orientar o trabalho do CTE, dotando-o de sentido e direção, foram estabelecidas as seguintes diretrizes para a gestão 2016-2019:

Missão do CTE - Atuar no campo das tecnologias de educação e comunicação como setor especializado na produção e na divulgação do audiovisual, contribuindo para a realização das atividades da Uerj em ensino, pesquisa, extensão e cultura, bem como

para ampliar seu diálogo com a sociedade, democratizando o acesso aos conhecimentos produzidos na Universidade.

Valores: a) Inserção institucional: somos Uerj e SR-3; b) Comprometimento com o trabalho; c) espírito de equipe; d) Busca de conhecimento; e) Iniciativa; f) Valorização do coletivo.

Objetivos da gestão 2016-2019:

- Ampliar a visibilidade e o alcance das produções (públicos interno e externo)
- Fortalecer o CTE junto à Universidade como produtor e divulgador de conteúdos em audiovisual
- Divulgar a Videoteca como local de guarda da memória Uerj e fonte de pesquisa acadêmica
- Investir em capacitação profissional
- Incrementar a produção de materiais didáticos com as unidades da Uerj
- Modernizar a infraestrutura física e tecnológica
- Iniciar a implantação de uma cultura de convergência midiática

Para o alcance de tais objetivos, foram traçadas as seguintes metas e ações (que dependerão, evidentemente, das condições da própria Uerj nos próximos anos):

Metas/ações:

- Busca de novos canais e locais para veiculação da produção, participação em mostras e festivais competitivos
- Abrir espaço para produções de unidades acadêmicas e administrativas
- Criação de portfólio multimídia (vinhetas, cartazes, folderes, *teasers*, *newsletter*, etc) para divulgação dos serviços
- Visitas às unidades

- Realização de eventos (ex: convergência midiática, tecnologia educativa, 40 anos do CTE)
- Ampliar o alcance do Festival Curta na Uerj (públicos interno e externo)
- Desenvolvimento de videoaulas, registros de procedimentos e técnicas, vídeos instrucionais
- Planejamento para a busca de patrocínio, apoio cultural e outras formas de financiamento
- Implementação do Projeto Faperj em 2016 e 2017: obra + grupos de estudos sobre convergência midiática + aquisição equipamentos + criação de portal na internet reunindo TV Uerj, Rádio Uerj, acervo da Videoteca, notícias, participação do público
- Promoção / estímulo à participação da equipe em oficinas e *workshops* para desenvolvimento e atualização de competências.

É com referência em tais premissas que o CTE vem desenvolvendo suas atividades nos últimos meses, cujos resultados são apresentados a seguir, organizados por coordenação.

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

O trabalho da Coordenação Pedagógica permeia todas as atividades do Centro e baseia-se no desenvolvimento de ações permanentes e projetos, em conjunto com as demais coordenações. O propósito é aprimorar a integração das dimensões técnica e pedagógica em todos os produtos e serviços elaborados pelo CTE. As principais atividades desenvolvidas no ano de 2016 foram as seguintes:

- **Primeira fase do projeto “Modernização do Centro de Tecnologia Educacional da Uerj - Implantação de uma Cultura de Convergência Midiática”**

O projeto recebeu subsídios da Faperj por meio do edital de Apoio às Universidades Estaduais e tem como objetivo a modernização da atual infraestrutura física e tecnológica do CTE. Em 2016 foi iniciada a reforma das instalações, bem como a aquisição de novos equipamentos. Além disso, teve início o trabalho de desenvolvimento do novo portal que reunirá os conteúdos da Rádio Uerj, da TV Uerj e da Videoteca, com previsão para ir ao ar no segundo semestre de 2017.

- Projeto **“Preservação do Patrimônio Histórico da Universidade do Estado do Rio de Janeiro: criação de laboratório de recuperação do acervo audiovisual da Videoteca”**

O projeto, que também conta com financiamento Faperj através do edital APQ4 - Apoio à Infraestrutura de Acervos, tem como objetivo promover a recuperação de parte do acervo audiovisual histórico da Uerj, por meio da digitalização de mídias brutas integrantes do Banco de Imagens / Videoteca do CTE. Aprovado em fevereiro deste ano, ainda aguarda a liberação do recurso. Mesmo assim, iniciamos o processo de digitalização do acervo, ainda que de forma incipiente. Foi criado um canal no *Youtube* para a Videoteca, onde aos poucos as imagens serão armazenadas e disponibilizados ao público.



- **Realização de pesquisa de opinião sobre a TV Uerj**

A enquete foi promovida junto à comunidade acadêmica com o objetivo de avaliar o alcance da TV Uerj, conhecer a opinião dos espectadores sobre os programas, bem como identificar os interesses e anseios do seu público-alvo. Os resultados servirão como subsídio para análises sobre a programação da TV Uerj, visando a melhor atender às demandas de alunos, professores, funcionários e também da comunidade externa.

- **Inauguração da sala de Videoconferência**

O espaço foi aberto em 08 de abril com uma defesa de tese de doutorado da Faculdade de Comunicação Social. Graças à tecnologia, o orientador pode participar, mesmo estando na França. A sala foi montada com apoio da Faperj e do Laboratório de Histocompatibilidade (HLA) e dispõe de 38 assentos, mesa de conferência com 8 lugares, tela de projeção, projetor, quadro branco e ar-condicionado. Até o momento foram realizadas 3 defesas de mestrado e doutorado, estando mais 2 agendadas para julho de 2017. Localizada em frente ao CTE, a sala é utilizada mediante agendamento.



- **Realização do 5º Festival Curta na UERJ**

Concurso promovido pelo CTE desde 2012, busca incentivar a produção amadora em vídeo e animação, bem como ampliar o espaço para a divulgação do audiovisual. Em 2016, o Festival chegou à sua 5ª edição com o tema “O que transforma o mundo?” e contou com cerca de 80 trabalhos inscritos de todo o Brasil, elaborados por autores a partir de 12 anos de idade.

Lançado no segundo semestre, a cerimônia de premiação dos vídeos vencedores aconteceu em 30 de novembro.



- **Administração dos sites da TV e da Rádio Uerj**

Em 2016, a partir do remanejamento do designer do CTE para a Coordenação Pedagógica, esta passou a administrar os *sites* da web rádio e da web TV. Um novo *site* para a Rádio foi criado e outro está em desenvolvimento para a TV. Devido à falta de um profissional de programação, os novos *sites* utilizam uma ferramenta limitada em alguns recursos (Joomla). O designer trabalhou ainda na inclusão do programa Google Analytics nas páginas da Rádio e da TV e na adoção da plataforma de envio da *newsletter* da TV e da Rádio.

VIDEOTECA

Vinculada à Coordenação Pedagógica, a Videoteca dispõe de um acervo diversificado, reunindo produções do CTE e de outras instituições em diferentes áreas do conhecimento.

Tem como finalidade preservar a memória audiovisual da Universidade e apoiar as atividades acadêmicas através de consulta, pesquisa e empréstimo. Suas principais atividades em 2016:

- Atendimento a usuários - presencial, telefônico ou por email a pesquisadores, professores, alunos, funcionários e comunidade. Mesmo durante a greve, a Videoteca funcionou regularmente. Foram realizadas a visualização e rebobinagem de todo o acervo produzido pelo CTE, para fins de inventário de mídias deterioradas, e também o descarte de vídeos comerciais em VHS, sem condições de exibição ou que não atendiam ao propósito educacional da Videoteca.
- Início da digitalização do acervo de fitas VHS que constituem memória da universidade produzida pelo CTE. São programas realizados nos anos 1990 que já se encontravam deteriorados e se perderiam, caso não agíssemos prontamente. Foi realizada uma força tarefa com apoio dos técnicos do CTE, para montagem do equipamento e treinamento para o trabalho.

Empréstimos efetuados	122
Usuários atendidos	182
Visitantes	244
Mídias recebidas	17
Fitas digitalizadas (até o momento)	150

Projetos em andamento na Videoteca:

- Banco de Imagens – Tratamento técnico e arquivamento de imagens (editadas e brutas);
 - Memória UERJ em Vídeo – Acervo em suporte audiovisual contendo registro da memória oficial e social da UERJ;
 - Videoteca Cidadania e Direitos Humanos – Base de dados e acervo em vídeo sobre o tema.
- **Cineclube** - dentro das ações do projeto de Cidadania e Direitos Humanos, em 2016 demos prosseguimento ao Cineclube, agora na sala de videoconferência do CTE. O intuito é despertar o interesse, especialmente dos alunos, para a temática

do projeto, por meio de exibição dos vídeos do acervo. Após cada sessão acontece um debate, estimulando o olhar crítico e a reflexão sobre a sociedade.

Filmes assistidos no Cineclube esse ano*

15/1/2016	PERFUME DE MULHER
2/2/2016	O SORRISO DE MONALISA
17/3/2016	SOCIEDADE DOS POETAS MORTOS
6/5/2016	A GRANDE ILUSÃO
3/6/2016	CINEMA PARADISO
30/9/2016	LIFEBOAT
19/10/2016	AMISTAD



*Fotos da sessão do filme Amistad.

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO DE TV

Embora de forma reduzida, a Coordenação conseguiu manter as atividades cotidianas, principalmente porque recebemos novos servidores - técnicos de áudio e vídeo -, que vêm realizando um excelente trabalho. Entre as atividades: transmissões ao vivo de eventos acadêmicos, culturais e das sessões dos Conselhos Universitários, tanto no Youtube como no site da TV Uerj; elaboração de vídeos institucionais; e produção de programas de TV, com destaque para o Campus, Uerj em Pauta e produções especiais. Voltamos a produzir o Agenda Uerj, com a participação dos estagiários de Comunicação.

Criamos um canal no Youtube para a TV Uerj, o que permite uma maior divulgação para nossas produções (mais de 12.000 visualizações). Também reforçamos nossa presença nas mídias sociais, principalmente no Facebook, onde o alcance médio das postagens chega a mais de três mil leitores por semana.

Programas produzidos para TV Uerj: 43

Campus	Andante	Bonde Alegria	Repórter Ciência	Uerj Em Pauta	Especiais	Agenda Uerj	Total
5	2	4	2	20	6	4	43

- **Transmissões ao vivo: 27**

Consun (Conselho Universitário): 12

Csepe (Conselho Superior de Pesquisa, Ensino e Extensão): 9

Palestra Prof. Antonio Nóvoa

4 anos do IFHT

Posse dos Diretores e dos Vice-Diretores das Unidades

LIDIS – Congresso Internacional LGBT

Debate entre os candidatos à prefeitura do Rio

TEDx UERJ

Gravações institucionais realizadas

Unidade solicitante	Gravações
Decult	5
PROPED	1
FCM/Hupe	1
IFHT	1
SECON	2
LIDIS	1
DEPEXT	1
Inst. Letras	6
Total	18

Vídeos editados

Unidade solicitante	Vídeos editados
Nesa	10
HUPE	1
Decult	1
Serviço de Hemoterapia Hupe	1
Vinhetas	7
Total	20

Em anexo, seguem estatísticas referentes ao *site* da TV e do canal do Youtube.

COORDENAÇÃO DIGITAL – RÁDIO UERJ

O ano na Rádio Uerj foi marcado pelo lançamento de um novo *site* e por mudanças na programação ao vivo. O *site* entrou no ar no início de abril, substituindo o anterior que já contava com mais de cinco anos. Cerca de um mês antes, o *streaming* (transmissão ao vivo da programação) que ficava restrito ao horário comercial, passou a funcionar 24 horas por dia, inclusive nos fins de semana.

A extensão no horário da programação foi possível devido à utilização de um novo software (ZaraRadio), que permite o ligamento / desligamento automático do computador transmissor, e de um novo provedor de acesso (MaxCast), que reúne informações na nuvem. O playlist musical também ganhou qualidade, porque o próprio sistema passou a fazer a mesclagem automática das músicas, evitando repetições. Toda a evolução técnica foi possível devido à chegada de três excelentes profissionais de áudio concursados, que sugeriram e executaram cada passo desta transição.

Na nova página, a área de notícias ganhou destaque e é onde diariamente são postadas notas e reportagens em áudio, após veiculadas na transmissão ao vivo. Este

formato facilitou o compartilhamento das informações nas redes sociais, aumentando o número de acessos. Chegamos a alcançar 1205 visualizações em apenas uma notícia.

Apesar da drástica redução no número de produtores, mantivemos a elaboração de programas Uerj Entrevista, Idoso em Foco, Conteúdo Concreto, Vertentes do Cinema, Agenda Cultural e Cinesom – os três últimos temporariamente suspensos. Com a parceria de dois colaboradores externos ao CTE, entre eles um professor da Faculdade de Comunicação Social, um novo programa foi desenvolvido, o *Pelas bandas da Uerj*, que abre espaço para novos talentos musicais.

Todas as sessões dos Conselhos Superiores foram transmitidas ao vivo e disponibilizadas integralmente no *site*. Dois outros eventos foram ao ar em tempo real: o debate entre candidatos à Prefeitura do Rio de Janeiro e o TEDxUerj. Também gravamos offs semanalmente para a TV Uerj, vinhetas e áudios de projetos institucionais de outras unidades.

Nas redes sociais, destaca-se o aumento de seguidores da Rádio Uerj, chegando ao número atual de 3.570 curtidas. Mantivemos a frequência das promoções de cinema, somando 75 campanhas no ano, despertando grande participação dos ouvintes.

PROGRAMA	NÚMERO DE EDIÇÕES
Agenda Cultural	4
Cinesom	10
Conteúdo Concreto	12
Idoso em Foco	32
Pelas bandas da Uerj	12
Uerj Entrevista	10
Conselhos (CSEPE e CONSUN)	32
Gravação de offs / vinhetas	142
Notícias	230

Estatística de ouvintes mensal (streaming – transmissão ao vivo)

Março	Abril	Mai	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro
2.237	994	737	623	958	786	1.296	1.015	1.042

Destaque para o mês de setembro, que alcançou um pico de 331 ouvintes em um único dia, devido à transmissão do debate entre os candidatos à prefeitura do Rio de Janeiro.



COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA

A Coordenação Administrativa apoia todas as atividades desenvolvidas pelo Centro de Tecnologia Educacional e tem como uma de suas principais funções a organização dos fluxos e processos administrativos, englobando desde o controle financeiro e orçamentário; guarda de bens patrimoniais; até providências relacionadas à vida funcional dos servidores.

Neste ano, o objetivo da Coordenação foi sistematizar suas rotinas de trabalho, normas e procedimentos a fim de melhor atender às demandas do CTE. Da mesma forma, iniciamos a identificação de oportunidades de melhoria e eventuais problemas,

para a definição de estratégias administrativas condizentes com a natureza do serviço prestado pelo Centro.

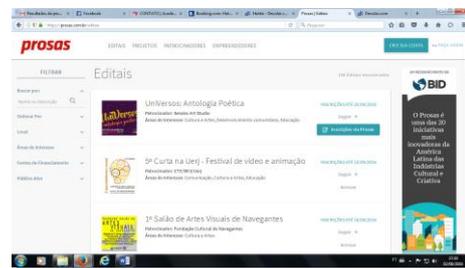
Além disso, vimos atuando para manter atualizado o sistema de Bens Patrimoniais junto ao Departamento de Patrimônio (DEPAT) na Divisão de Bens Móveis (DIBEM), organizando e controlando os bens existentes no CTE, para a prestação de contas anual. O objetivo é implementar uma cultura da responsabilidade de manutenção e preservação do acervo e equipamentos.

Também regularizarmos a prestação de contas do Sistema Descentralizado (SIDES), junto à Diretoria Administrativa Financeira (DAF) e ao Departamento de Revisão e Tomada de Contas (DRTC), referente ao exercício 2016 (vide prestação de contas SIDES 1º e 2º semestre/2016).

Ademais, buscamos estabelecer contato com os diferentes órgãos das Unidades Acadêmicas e Administração Central com o intuito de ampliar a área de atuação e de estabelecermos parcerias com o CTE.

ANEXOS

1) Divulgação do Festival Curta na Uerj na internet e redes sociais:





2) Estatísticas do site da TV Uerj e do Canal do Youtube:

Centro de Tecnologia Educacional - 2016

Direção: Ana Cláudia Theme

Coordenação Pedagógica: Michele Avelar

Videoteca: Danielle Ribeiro

Coordenação de Produção de TV: Flavia Carmagnanis

Coordenação Digital / Rádio Uerj: Flavia Astorga

Coordenação Administrativa: Julio Mattos